

## **Biographie: Heike Mutter**

- 1969 geboren in München.
- 1995 -1996 Studium an der Fachhochschule für Gestaltung, Pforzheim, Kommunikationsdesign
- 1996 Studium an der Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe, Medienkunst
- 1996 -2001 Studium an der Kunsthochschule für Medien, Köln, Medienkunst bei J. Klauke, M. Odenbach
- 2002 Diplom Kunsthochschule für Medien, Köln
- 2007 Professur an der Hochschule für Bildende Künste Hamburg, HfBK

## **Preise/Stipendien:**

- 2009 Erster Preis, geschlossener Wettbewerb für eine Landmarke auf der Heinrich-Hildebrand-Höhe Duisburg, Kulturhauptstadt Europas Ruhr 2010
- 2008 Dritter Preis, Realisierungswettbewerb Paradoxien des Öffentlichen  
Erster Preis, geschlossener Wettbewerb der QUIVID, Münchener Stadtentwässerung
- 2006 Förderstipendium für künstlerische Projekte mit gesellschaftlicher Relevanz, Wiesbaden  
Werk 07, Bildhauersymposium Heidenheim
- 2005 Förderpreis des Landes NRW für junge Künstlerinnen und Künstler
- 2003 Residenz am Deutschen Studienzentrum in Venedig  
Projektförderung der Kunststiftung NRW für "Matkot"
- 2002 Projektförderung der Filmstiftung NRW für "Paralleluniversen"
- 2001 Transfer / Chilufim, Artist in Residence Israel
- 2000 Kunstpreis Digitale Bildwelten, Recklinghausen  
Chargesheimer Stipendium für Fotografie und Film, Stadt Köln
- 1999 Spiridon Neven DuMont Preis, Köln

## **Einzelausstellungen (Auswahl):**

- 2011 Die selbsterfüllende Gegenwart der Prophezeiung, Kunstverein Wolfenbüttel  
Tiger & Turtle Magic Mountain, Heinrich-Hildebrand-Höhe Duisburg
- 2010 Blind Date, Kunstverein Hannover
- 2007 cut out of context, Einzelausstellung, Galerie Vous etes ici, Amsterdam  
flying service, Bellevue - Saal Wiesbaden, Verein zur Förderung künstlerischer  
Projekte mit gesellschaftlicher Relevanz
- 2006 Museums-Einzelausstellung, Kunsthalle Recklinghausen
- 2003 "Nouophoren", Galerie Vous Etes Ici, Amsterdam
- 2002 "paralleluniversen", Artothek, Stadt Köln
- 2001 Städtische Ausstellungshalle Hawerkamp, Münster  
"souffle", Galerie Optica, Montréal, Canada 1999 Eberhard Lüdke Galerie, Köln
- 2000 Eberhard Lüdke Galerie, Köln

## **Gruppenausstellungen (Auswahl):**

- 2011 Dresden, Perspektiven für Kunst im öffentlichen Raum  
Fuzzy dark spot, Raum für Zweckfreiheit, Berlin  
on construction - how to make, Kunsthaus Dresden
- 2010 "DA HOOD" Vol.1, Gängeviertel Hamburg  
Grandhotel Panhans,

- An das Gerät!, Halle 14, Alte Baumwollspinnerei Leipzig  
 Residual, Muca Roma (Museum für zeitgenössische Kunst) Mexiko City, öffentlicher Raum  
 An das Gerät! ACC-Galerie Weimar
- 2009 Arrangement mit Kran, Spiegel, Fackelträger und Stabilé, Maschsee Hannover, Neulicht am See  
 Record again, Wanderausstellung ZKM- Karlsruhe, Ludwig-Forum Aachen, Kunsthaus Dresden, Edith-Russ-Haus Oldenburg
- 2008 Für eine Ökonomie des Tauschens, Paradoxien des Öffentlichen, City-Palais Duisburg, erstes offizielles Projekt der Kulturhauptstadt Europas Duisburg  
 Dreamberries, zwischen Traum und Trauma, Westfälischer Kunstverein, Münster
- 2007 Workshop "Paradoxien des Öffentlichen",  
 Projektpräsentation, Forum Kulturhauptstadt Ruhr2010, Landschaftspark Nord, Duisburg  
 KunstLabor, E-Werk Freiburg, Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg  
 Arbeiten der Künstler des Bildhauersymposiums Heidenheim, Kunstmuseum Heidenheim  
 Die demokratische Sozialisation des kreativen Lasters, Bildhauersymposium Heidenheim
- 2006 "Zentrale zur Verwaltung manifester Äußerungsanliegen"  
 Akzente Festival Duisburg in Kooperation mit "Designing Truth", Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg  
 "end of season", Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg  
 "Bravia Motion Art ", Galerie Gabriele Rivet, Köln  
 Echo, Neue Medien, Alte Meister, Wallraff-Richartz Museum, Köln  
 Präsentation der Vorschläge für den geschlossenen Wettbewerb zur künstlerischen Gestaltung des neuen Bundesgesundheitsministeriums, Bonn, Gesundheitsministerium, Marmorsaal  
 "Matkot", Arneuland, Berlin
- 2005 "Die solide Wirklichkeit des Bedingten", Skulptur - Biennale Münsterland 2005  
 "Kölnkunst 7", junge Kunst unter 35; Köln  
 "Wir bei HKM", Stiftung Wilhelm Lehmbruck-Museum, Duisburg  
 K4 Galerie, Max Ophüls-Festival, Saarbrücken
- 2004 "Privatgruen II", Kunst in privaten Gärten, Köln  
 Europäische Kunsthalle, Auktionshaus Lempertz, Köln2003  
 "Chilufim/Transfer", Kunstmuseum Bonn und Städtisches Museum Haus Esthers Krefeld  
 "Mutual Fields", Galerie 5020, Salzburg  
 "So stell ich mir...", Nouophoren, Galerie Albrecht, München  
 "Paralleluniversen", Kurzfilm Festival Oberhausen (deut.und intern. Wettbewerb) Ludwigsburger Filmwochen  
 DokFilm Festival Leipzig
- 2002 "Chilufim/Transfer", Herzliya Museum of Art / The Israel Museum, Jerusalem, Israel
- 2000 "FOTO-Esordio", Palazzo d'Expositione, Rome  
 "Digitale Bildwelten", Kunstverein Recklinghausen  
 "wie man sieht...", Museum Ludwig, Köln  
 "Das Unmögliche möglicher machen...", Akademie der Künste, Berlin  
 "media model", Kunsthalle Mücsarnok, Budapest  
 "Trendwände", Kunstraum Düsseldorf
- 2001 "Zwischenraum#4", Galerie Bugdahn und Kaimer, Düsseldorf  
 "Kunststudenten stellen aus", Bundeskunsthalle Bonn  
 "Paradies", Schnitt Ausstellungsraum, Köln
- 1999 Masterclass, Montevideo, TBA, Amsterdam  
 "Parcours", Deutzer Brücke, Köln  
 ART Cologne Köln, Kunsthochschule für Medien Köln
- 1998 "kaum kenn ich mich selbst", Internationales Kurzfilmfestival Oberhausen  
 Suite Voices #4, Vouz Etes Ici, Amsterdam